

Le chant dans les musiques actuelles

- **Contenu**

Apprentissage des outils de technique vocale nécessaires aux chanteurs de musiques actuelles, pour une meilleure compréhension des mécanismes de la voix, du potentiel vocal, appliqué au répertoire de chacun.

- **Intervenante**

Mathilde Lechat *artiste, comédienne, chanteuse, formatrice en technique vocale et coach d'artistes au Studio Des Variétés à Paris.*

- **Public**

Chanteurs de groupes musiques actuelles

- **Dates**

4 & 5 juin 2011

- **Lieu**

Le Normandy à Saint-Lô (50)

- **Frais pédagogiques**

50 €

En partenariat avec *la scène de musiques actuelles* **Le Normandy**



Musique en Normandie

Maison des Quatrans, 25 rue de Geôle, 14000 Caen

Tél. : 02 31 27 88 10

contact@musique-en-normandie.fr

www.musique-en-normandie.fr

Organisme de formation professionnelle

BULLETIN D'INSCRIPTION - Saison 2010/2011

Stage : Le chant dans les musiques actuelles - Le Normandy

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : Prénom :

Date de naissance :

Profession :

Adresse :

Code postal : Commune :

Tél. domicile :

Tél. travail : Portable :

Courriel :
(nécessaire pour recevoir les informations de Musique en Normandie)

Faites-vous partie d'un groupe musiques actuelles : oui non

Si oui lequel?

amateur

professionnel

en voie de professionnalisation

Aucune inscription ne sera validée sans l'intégralité du règlement avant le début du stage

Signature :

Inscriptions : Les inscriptions sont prises en compte dans la limite des places disponibles et par ordre d'arrivée. Les stagiaires inscrits à un atelier de formation en plusieurs sessions s'engagent à le suivre dans sa totalité. Sauf cas de force majeure dûment constaté (maladie, obligations professionnelles...), toute année commencée est due en totalité. Pour les ateliers ponctuels, aucune annulation 10 jours avant le début de l'activité, ne sera prise en compte.

Remarques : Certaines modifications de lieu ou de date peuvent intervenir en cours d'année sans que Musique en Normandie puisse en être tenue pour responsable. Musique en Normandie se réserve le droit d'annuler un atelier ou un stage, si le nombre de participants est insuffisant. Dans ce cas, les inscrits sont intégralement remboursés. Les modalités de déroulement des cours sont à l'initiative de Musique en Normandie. Tout changement d'adresse doit être communiqué au secrétariat. L'accès aux cours et aux stages est interdit à toute personne non inscrite.

Modalités de règlement : Nous acceptons les chèques vacances ainsi que les bons de réduction pratique artistique de la cart'@too en règlement des formations de nos stagiaires. Un paiement échelonné peut également être envisagé. La formation peut être prise en charge au titre de la formation professionnelle.

Traitement de l'information : Ces informations font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées à alimenter la base de données nationale R.I.C. développée par la Cité de la musique à Paris et utilisée par Musique en Normandie pour son secrétariat et son site Internet. Nous pouvons être amenés à les transmettre à des tiers (partenaires institutionnels, associations, etc.). En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au service communication.

Photographies : Musique en Normandie peut être amenée à prendre des photographies lors de ces stages, ces photographies pourront être utilisées pour illustrer ses différentes publications (bulletin d'informations, prospectus, site Internet, etc.) et ne porteront jamais préjudice à votre image. Si vous ne souhaitez pas apparaître sur ces photographies, signalez-le par courrier postal à Musique en Normandie.

Ne pas jeter sur la voie publique

Musique en Normandie réalise ses activités grâce aux financements et au soutien des institutions suivantes :

